أجاثا كريستي - بالإنجليزية Agatha Christie : -

ولدت أجاثا كريستي في توركواي بالمملكة المتحدة في 15 أيلول من عام 1890م وتوفيت في عام 1976م، والدها أمريكي الأصل ووالدتها بريطانية، وولدت أجاثا في عائلة متوسطة الحال، تلقت تعليمها في المنزل، حيث أتقنت القراءة في سن الخامسة من العمر، ثم درست في مدينة باريس في فرنسا.

ولدت أجاثا في عائلة تملؤها الروايات والقصص، حيث كانت والدتها تقرأ لها الحكايات الدرامية وقت النوم، كما كانت أختها الكبرى تكتب روايات مخيفة، ثم بدأت أجاثا بكتابة قصص بمساعدة مربيتها، وأصبحت كاتبة مسرحية ومؤلفة مشهورة

تزوجت أجاثا من العقيد أرشيبالد كريستي (طيار سلاح الطيران الملكي) في عام 1914م، وعملت كممرضة خلال الحرب العالمية الأولى، كما تمكنت من نشر أول كتبها) قضية ستايلز الغامضة، (The Mysterious Affair at Stylesفي عام 1920 م.

نبذة عن حياة أجاثا كريستي:

دخلت أجاثا كريستي في حالة اضطراب نفسي في عام 1926م، حيث توفيت والدتها في هذه السنة، كما اكتشفت خيانة زوجها لها، وبعد هذه الصدمة التي تعرضت لها أجاثا اختفت لفترة من الزمن حتى عثرت عليها السلطات في غرفة في أحد فنادق هاروغيت.

تطلقت أجاثا من زوجها أرشيبالد كريستي في عام 1928م، ثم تزوجت من أستاذ علم الآثار ماكس مالوان في عام 1930م، وذهبت أجاثا مع زوجها ماكس مالوان في عدة بعثات، ثم سردت هذه الرحلات في مجموعة من المذكرات في عام 1946م.

أعمال أجاثا كريستي

تمكنت أجاثا كريستي من كتابة 93 كتاباً و17 مسرحية، وفيما يأتي مجموعة من بعض أعمال أجاثا كريستي:

- العميل السري (The Secret Adversary) عام 1922م.

- ذو البدلة البنية (The Man in the Brown Suit) عام 1924م.
- أسرار المداخن (The Secret of Chimneys) عام 1925م.
- مقتل روجر أكرويد (The Murder of Roger Ackroyd) عام 1926م.
- الأربعة الكبار (The Big Four) عام 1927.
- موت فوق النيل (Death on the Nile) عام 1937م.
- لغز القطار الأزرق (The Mystery of the Blue Train) عام 1928م.
- لغز المنبهات السبعة (The Seven Dials Mystery) عام 1929م.
- جريمة في القرية (The Murder at the Vicarage) عام 1930م.
- لغز سيتافورد (The Sittaford Mystery) عام 1931م.
- خطر في البيت الأخير (Peril at End House) عام 1932م.
- موت اللورد إدجوير (Lord Edgware Dies) عام 1933م.
- جريمة في قطار الشرق السريع (Murder on the Orient Express) عام 1934م.
- لماذا لم يسألوا إيفانز؟ (Why Didn't They Ask Evans?) عام 1934م.
- مأساة من ثلاث فصول (Three Act Tragedy) عام 1935م.
- موت وسط الغيوم (Death in the Clouds) عام 1935م.
- جرائم الأبجدية (The A.B.C. Murders) عام 1936م.
- جريمة في بلاد الرافدين (Murder in Mesopotamia) عام 1936م.
- أوراق لعب على الطاولة (Cards on the Table) عام 1936م.
- موعد مع الموت (Appointment with Death) عام 1938م.
- شر تحت الشمس (Evil Under the Sun) عام 1941م.
- جثة في المكتبة (The Body in the Library) عام 1942م.
- نحو الصفر (Towards Zero) عام 1944م.

- في النهاية يأتي الموت (Death Comes as the End) عام 1945م.
- الأجوف (The Hollow) عام 1946م.
- مأخوذة في الطوفان (Taken at the Flood) عام 1948م.
- البيت الأعوج (Crooked House) عام 1949م.
- إعلان عن جريمة (A Murder is Announc) عام 1950م.
- جيب مليء بالحبوب (A Pocket Full of Rye) عام 1953م.
- الحصان الأشهب (The Pale Horse) عام 1961م.
- ليلة لا نهاية لها (Endless Night) عام 1967م.
- ثم لم يبقى أحد (And Then There Were None) عام 1939م.
- مسافر إلى فرانكفورت (Passenger to Frankfurt) عام 1970م.
- ذاكرة الأفيال (Elephants Can Remember) عام 1972م.